B2B
2004winter
nittakumi solo works

初見の方は初めまして。いつもの方は今日和。
新匠と書いてニノダ・タミです。
今回は初のオール描き下ろし個人誌という事になります（ドキドキ）。
今までは母体のサークル彩～［RODORI］～や、その他の友人達の元に寄稿した物に描き下ろしを足した、総集編という形でのみ1年に1冊の細々とした間隔で個人誌を出してきました。謂わばCDで言う所のアルバムです。（笑）

それで言うと今回のは初のシングル。しかも、前作で公言してた通り「作品のグレードを上げる」事をテーマに、限られた中で今現時点で出来得る最大の力を注いだつもりです。
結果がどう感じられるかは本人には分かりませんが、皆さんにとって少しでも価値ある物になっていれば幸いです。

では、また後ほど後描きで。

新匠

シャアー
キュッ
ザザーッ
BODY 2 BODY
5

『救星の物語』から半年――
また脱いでないのね
あぁ
私達　ちゃんと生きてるのかな

え？
「星を救ったァ」…なんて現実感が全然無くて――
ギシッ
もしかしたら私達皆――
あの時もう…
そんな事ない!!
そんな事ないさ
クラウド…

私のピンチの時には助けに来てくれるってて言ってたけど
死んだ人の影を引きずって死んだ様に生きてる
今だってずっとそうだよ
ぎゅっ
だまれ
そんなのって生きてるって言える？
私達戦いには勝ったかもしれないけど
だまれ
黙れェッ!!
はぁ
はぁ
はっ
ーねェ

私達――
思い出に敗けたの？
は。
はぁ
あっ　あぁぁ

あンダッはっ
はっはぁあっ！
ピクン
ピクン
ピクン
クラウ――

ビクンッ
はっ はぁ
はぁっ はぁ
あっ
はっ
はぁ
はぁ はっ
はぁ
あっ
ギュ

もうこれ以上は
……
ビクッ！
ピクン
あッ！
はぁ

はぁっ
ダメェ！
あっ！
はぁっ
はっ
はぁ
あっ
はっ
はっ
はぁ
は
はぁ

プチュ
チュプッ
ビクン!
はぁっ
はっ
チュプ
チュプ
はっ
はぁ
チュポッ
ダッダメ
そこはぁ…

グチュッ
ウッ
はぁ
はぁ
はぁ
はっ
はぁっ
はぁ

ウっ!
はぁ
はぁはぁ
はっはぁ
はっはっ
うっ
ズッチュ
チュップ
はぁ
はっ
うっ
あっ

ドクン
ギュ…
はぁ
あぁ!!
チュポ

はあっ
はっはっ
あっ
あぁっ!
ドクッ
ピクン
はぁはぁっ
あっ!
ビクン
はぁ
イイよぉ!
はぁっ

エアリス・・・
何故か今君をすごく
近くに感じる
はぁ
は。
は。
君のいない現実をずっと
受け入れられなくて
俺が自分で君を心の
奥に閉じ込めてたんだな
君の存在を感じてやれなかった
いつもこんなに側にいたのに
あぁ、
うっ!
あっ!!
あぁ
あ!

グヂュ
ヘ
ニチュ
チュプ
はあっ! はっ はぁ
あっ!
ビクン
ウン!
あぁっ あっ!
あっ あ!
イクッ!
あっ イっちゃうっ!!

ごぷっ
びゅっ ぴゅ
引き止めててごめん
今――

星に還すよ
またね
ハックト

ティファ
俺——
ゴメン
ティファパーンチ
ゴッ
これで勘弁してあげる
ん？
相変わらず腕っぷしがお強くて——
おまけに超美人？
ほほ
ティファには勝てる気がしないよ

ねェ
クラウド…
ちゃんと
生きてる？
あぁ
今はまだ簡単に
笑えないけど
でも—
ちゃんと生きてる
よしっ！
だから
もう一回
キャーっ

時は優しく残酷に…　全てを押し流していってしまうから

だからこそ
今日もこのぬくもりだけを頼りに生きていける

よしっと…
じゃ
行くか
うん
いつか またいつか・・・ 約束の地で
逢おう

この一年半後…　運命の環は再び動き始める